

Uddannelsesordning for fotografuddannelsen

Udstedelsesdato: 15. juli 2013

Udstedt af Billedmediernes Faglige Udvalg i henhold til ”Bekendtgørelse om uddannelserne i den erhvervsfaglige fællesindgang medieproduktion” nr.371 af 15/4/2013.

***Ændringer:** Uddannelsesordningen er udgivet grundet ny bekendtgørelse om uddannelserne i den erhvervsfaglige fællesindgang medieproduktion med ikrafttrædelse 15. april 2013. Desuden har udvalget foretaget ændringer i pkt. 6 vedrørende bedømmelse og beviser.*

Det følgende relaterer sig til ovennævnte indgangsbekendtgørelse bilag 3.

Til afsnit 1 – Uddannelsens formål og opdeling

Her henvises til bilag 3 i indgangsbekendtgørelsen.

Til afsnit 2 – Uddannelsens varighed og struktur m.v.

Vejledende struktur for fotografuddannelsen

Fotograf 4 år og 6 mdr.

	Grundforløb	Hovedforløb								
Evt. praktik	20 uger	Praktik	15 uger	Praktik	10 uger	Praktik	10 uger	Praktik	5 uger	Praktik

Til afsnit 3 – Særlige kompetencemål forud for skoleundervisningen i hovedforløbet

Her henvises til bilag 3 i indgangsbekendtgørelsen.

Til afsnit 4 – kompetencemål for hovedforløbet

Den anbefalede model for uddannelsens struktur bygger på, at kompetencemålene for hovedforløbet opnås ved at uddannelsens grundfag, områdefag, specialefag og valgfag samt praktikmål ud fra pædagogiske overvejelser fordeles og gennemføres i en helhedsorienteret tilrettelæggelse, der kombinerer teori og praktiske øvelser under hovedforløbets skoleophold og praktikophold.

Det fremgår af de følgende oversigtsskemaer, hvilke skolefag og praktikmål, der indgår i uddannelsen, herunder hvilket eller hvilke kompetencemål, det pågældende fag/praktikmål understøtter.

Tabel 1 - Fagenes bidrag til kompetencemålene - skoledelen af hovedforløbet

Faget bidrager til følgende kompetencemål	Fagnavn	Præstationsstandard for faget	Vejledende tid
---	---------	-------------------------------	----------------

Nummereringen af kompetencemål henviser til numre- ne i uddannelses- bekendtgørelsen.			
	Grundfag		7 uger
1,2,6,7 NR 6198	Teknologi F	-	2
3 NR 8105	Design F + E	-	3
1,3 NR 23007	Erhvervsøkonomi F	-	2
	Områdefag	Præstations- standard	17 uger
1,2,3,4,5,6 NR 31783	Fotografisk pro- duktionsteknik	Avanceret	6
1,2,3,4,5,6 NR 2215	Fotografisk design	Avanceret	5
1,2,3,4,5,6 NR 31781	Fotografisk billed- kommunikation	Avanceret	4
1,2,3,4,5,6 NR 5513	Reklame	Avanceret	2
	Specialefag		
	Bundne speciale- fag	Præstations- standard	6 uger
1,2,3,4,5,6 NR 2216	Fotografisk præ- sentationsteknik	Avanceret	6
	Valgfri speciale- fag	Præstations- standard	4 uger
1,2,3,4,5,6 NR 2217	Kunsthøfografi	Avanceret	4
1,2,3,4,5,6 NR 2220	Reportage foto- grafi	Avanceret	4
1,2,3,4,5,6 NR 2221	Den internationa- le fotografiske arbejdsplads	Avanceret	2
1,2,3,4,5,6 NR 2222	Videoproduktion	Avanceret	4
1,2,3,4,5,6 NR 2223	Multimediepro- duktion	Avanceret	4
1,2,3,4,5,6 NR 2290	Grafisk kommu- nikation	Avanceret	2
1,2,3,4,5,6 NR 33177	Arkitektur- og interiørfotografe- ring	Rutine	4

1,2,3,4,5,6 NR 2568	Stilleben fotografering	Avanceret	4
1,2,3,4,5,6 NR 2569	Portræt- og personfotografering	Avanceret	4
NR. 7796	Industrireportage fotografi	Avanceret	2
NR. 8141	Design fotografering	Avanceret	2
	Valgfag		6 uger
I alt	Skoleundervisning	Uger	40 uger

Tabel 3 Praktikuddannelsens bidrag til kompetencemålene

Aktiviteten bidrager til følgende kompetencemål	Praktikmål
Nr.2212	Fotografisk teknik, metode og arbejdsprocesser
Nr. 2213	Planlægning af arbejdsopgaver.

Til afsnit 5 – Tilrettelæggelse af skoleundervisningen og praktikuddannelsen

Her henvises til bilag 3 i indgangsbekendtgørelsen.

Til afsnit 6 – Bedømmelse og beviser mv.

6.1 Efter afslutning af den sidste skoleperiode i uddannelsen til fotograf afholder skolen en afsluttende prøve, der udgør en svendeprøve. Det er en betingelse for at deltage i svendeprøven, at der er udstedt skolebevis, jf. afsnit 6.2.

6.1.1 Svendeprøven består af en mundtlig prøve samt en obligatorisk og en valgfri projektopgave. Prøvens formål er at vise elevens tilegnelse af kompetencemålene for uddannelsen.

6.1.2 Den samlede prøvetid på alle elementer i svendeprøven er højst 45 minutter inkl. votering pr. elev.

Den mundtlige eksamen tager udgangspunkt i en præsentation af elevens portfolio. Der afgives en karakter for den mundtlige prøve i portfolio. Portfolio skal indeholde 25 billeder inden for 4 genrer med følgende fordeling: Arkitektur/industri – 5 billeder, stilleben – 5 billeder, portræt – 5 billeder og frie – 10 billeder.

6.1.3 Projektopgaven består af en obligatorisk og en valgfri opgave inden for det bundne specialefag fotografisk præsentationsteknik. Der gives en samlet karakter for de to projektopgaver, her vægter opgaverne lige meget.

Den obligatoriske opgave: Består i tilrettelæggelse og gennemførelse af en udstillingspræsentation af et antal fotografier i posterformat, som eleven producerer med udgangspunkt i egne, eksisterende optagelser.

Den valgfri opgave: Vælges inden for en elektronisk præsentation af udvalgte egne optagelser, en trykt/printet præsentation af udvalgte egne optagelser eller en kombination af disse. Den tilladte tid til løsning af projektopgaverne, samt hvilke hjælpemidler der kan benyttes, fastsættes i forbindelse med udarbejdelsen af opgaverne og beskrives nærmere i materialet fra erhvervsskolen.

6.1.4 Elevernes løsning af svendeprøven bedømmes af de op til 4 skuemestre og en lærer (eksaminator). Svendeprøvekarakteren fremkommer som et gennemsnit af de nævnte prøver, hvor karakteren for den mundtlige eksamination - portfolio, tæller 2/3, og karakteren for projektopgaverne tæller 1/3.

6.1.5 Prøven er bestået, når eleven har opnået bestå karakter i både den mundtlige eksamination og i hver af projektopgaverne.

6.3 Ved uddannelsens afslutning, udsteder det faglige udvalg et uddannelsesbevis til eleven som dokumentation for, at eleven har opnået kompetence inden for uddannelsen. Uddannelsesbeviset påføres resultatet af den afsluttende eksamen.

Karakterskala

Prøverne bedømmes efter 7-trinsskalaen:

Karakter	Relation til ECTS	Betegnelse	Beskrivelse
12	A	Den fremragende præstation	Karakteren 12 gives for den fremragende præstation, der demonstrerer udtømmende opfyldelse af fagets mål, med ingen eller kun få uvæsentlige mangler
10	B	Den fortrinlige præstation	Karakteren 10 gives for den fortrinlige præstation, der demonstrerer omfattende opfyldelse af fagets mål, med nogle mindre væsentlige mangler
7	C	Den gode præstation	Karakteren 7 gives for den gode præstation, der demonstrerer opfyldelse af fagets mål, med en del mangler
4	D	Den jævne præstation	Karakteren 4 gives for den jævne præstation, der demonstrerer en mindre grad af opfyldelse af fagets mål, med adskillige væsentlige mangler
02	E	Den tilstrækkelige præstation	Karakteren 02 gives for den tilstrækkelige præstation, der demonstrerer den minimalt acceptable grad af opfyldelse af fagets mål.
00	Fx	Den utilstrækkelige præstation	Karakteren 00 gives for den utilstrækkelige præstation, der ikke demonstrerer en acceptabel grad af opfyldelse af fagets mål.
-3	F	Den ringe præstation	Karakteren -3 gives for den helt uacceptable præstation.

Afrundingsskema 7-trinsskalaen

Interval, beregnet	Endelig karakter		
-3 t.o.m. -1,51	-3	F	Den ringe præstation
-1,5 t.o.m. 1,99	00	Fx	Den utilstrækkelige præstation
2,0 t.o.m. 2,99	02	E	Den tilstrækkelige præstation
3,0 t.o.m. 5,49	4	D	Den jævne præstation
5,5 t.o.m. 8,49	7	C	Den gode præstation
8,5 t.o.m. 10,99	10	B	Den fortrinlige præstation
11,0 t.o.m. 12,0	12	A	Den fremragende præstation

Læreren og skuemestrene meddeler eleven eksamensresultatet umiddelbart efter, at den endelige karakter er beregnet.

Skolen orienterer det faglige udvalg om resultatet af de gennemførte prøver.

Indstilling til ny svendeprøve

Skolen og det faglige udvalg skal tilbyde elever, der ikke består den afsluttende svendeprøve, en ny prøve i den delprøve hvor eleven ikke har opnået mindst karakteren 02. Eleven kan kun deltage i én omprøve, idet skolen efter samråd med det faglige udvalg dog kan tillade en ny omprøve, hvis særlige omstændigheder foreligger.